

Liens de recherche : <http://ticedu.fr/downloads/couleurs/pedago/theorie/couleur/contrast/contrast.html>
<http://www.profil-couleur.com/lc/002-couleur-vinci.php>

1. Histoire de la couleur :

- A. Comment classait-on les couleurs au moyen âge ?
- B. Envisage-t-on la couleur différemment à la renaissance ? Quelles différences par rapport à aujourd'hui ?
- C. Représenter sur votre feuille le triangle de Maxwell. Expliquer son fonctionnement. Quelle couleur obtient-on au centre du triangle ?

2, Teinte, saturation et luminosité :

- A. Que fait-on pour obtenir des couleurs « pastel » ? Sur quel paramètre joue-t-on ?
- B. Comment peut-on affecter la luminosité d'une couleur ?
- C. Citer les différents types de contrastes. Expliquer les succinctement.
- D. Quel type de contraste est utilisé dans les peintures suivantes ?



- E. Dans le contraste dit « complémentaire », utilise-t-on le terme complémentaire comme en physique ?
- F. Dans le tableau suivant, quelles sont les couleurs qui s'imposent ? Sont-elles en relation ?

